

„Kulturreise Hamburg mit zwei Highlight-Konzerten in der Elbphilharmonie (Philharmonisches Staatsorchester Hamburg) und in der Staatsoper (Manon)“

Die Elbphilharmonie ist ein Gesamtkunstwerk aus atemberaubender Architektur, exzellenter Musik und einzigartiger Lage an der westlichen Spitze der Hafencity. Der gläserne Neubau erhebt sich mit seiner kühn geschwungenen Dachlandschaft gen Himmel. Ein Wahrzeichen der Elbphilharmonie sind die 1.000 gebogenen und bedruckten Fassadenelemente, die das Haus in einen riesigen Kristall verwandeln.



Bildquelle & Copyright Mediaserver Hamburg – Maxim Schulz

Erleben Sie das Philharmonische Staatsorchester Hamburg unter Dirigent Kent Nagano. Genießen Sie die Klänge von Schostakowitsch und Beethoven in der Elbphilharmonie. Lassen Sie sich von Massenets Oper „Manon“ durch die Inszenierung von David Bösch im Großen Haus der Hamburger Staatsoper verzaubern!

Termin:

07.02.2022 (Montag) – 10.02.2022 (Donnerstag)

Leistungen:

- Fahrt im modernen 4****-Reisebus ab/bis Hagen, Dortmund, Bochum, Essen, Duisburg
- 3 x Übernachtung im 4****-Hotel Lindner am Michel in Hamburg
- 3 x Frühstücksbuffet
- Stadtrundfahrt Hamburg (2 Std.)
- Konzertkarte Sitzplatz in PK 2 für das „Philharmonische Konzert“ am 07.02.22, um 20 Uhr in der Elbphilharmonie
- Konzertkarte Sitzplatz in PK 2 für die Oper „Manon“ 09.02.22, um 19 Uhr in der Hamburgischen Staatsoper
- 1 x Sektempfang (Stehempfang) auf der Plaza der Elbphilharmonie am 07.02.22, um 17 Uhr
- 1 x Abendessen im Störtebeker in der Elbphilharmonie am 07.02.22, um ca. 17:30 Uhr
- 1 x Abendessen im Restaurant „Casse-Croute“ (o. ä.) als 3-Gang-Menü, am 09.02.22, um 17 Uhr, vor dem Konzert in der Staatsoper
- Transfer vom Hotel zu den Konzerten und zurück
- Eintritt in die Hamburger Kunsthalle
- Kultur- u. Tourismussteuer der Stadt Hamburg

Preise:

815,00 € pro Person im Doppelzimmer

955,00 € pro Person im Einzelzimmer

Veranstalter:

HUNAU-REISEN

Ferd. Knipschild GmbH & Co.KG
St.-Vitus-Schützenstraße 21
57392 Schmallenberg/Bödefeld

Informationen zum Reiseverlauf u. Hotel siehe Rückseite

Beratung und Buchung durch:



COLUMBUS Reisen
GmbH

Bredeneyer Straße 2a
45133 Essen

Tel. 0201/84 101 84
Fax 0201/84 101 80

info@columbus-essen.de
www.columbus-essen.de

Reiseverlauf:

07.02.22 (Montag) / 1. Tag)

Anreise von Hagen, Dortmund, Bochum, Essen u. Duisburg nach Hamburg. Zimmerbezug im 4****-Hotel Lindner am Michel Hamburg. Am Nachmittag Transfer zur Elbphilharmonie wo Sie auf der Plaza zu einem Sektempfang eingeladen sind. Danach genießen Sie Ihr Konzertmenü im Störtebeker-Restaurant der Elbphilharmonie, bevor es dann heißt: Vorhang auf für das Philharmonische Staatsorchester Hamburg!

08.02.22 (Dienstag / 2. Tag)

Nach dem Frühstücksbuffet nehmen Sie an einer Stadtrundfahrt „vom Michel zur Hafencity“ teil. Sie besichtigen den Michel und die Krameramtsstuben, machen einen kleinen Rundgang durch Speicherstadt und Hafencity. Danach besuchen Sie die Hamburger Kunsthalle. Im Anschluss haben Sie Zeit zur freien Verfügung und individuellen Gestaltung. Bummeln und Shoppen Sie auf der Mönckebergstraße oder dem Jungfernstieg. Am Abend können Sie zum Beispiel im portugiesischen Viertel essen oder Sie genießen die Annehmlichkeiten Ihres Hotels.

09.02.22 (Mittwoch)/ 3. Tag)

Nach dem Frühstücksbuffet haben Sie Zeit zur freien Verfügung und individuellen Gestaltung. Ein Besuch im Miniatur-Wunderland lohnt sich immer. Am Nachmittag bringt Sie Ihr Bus zum „Casse-Crouste“ oder einem ähnlichen Restaurant. Im Anschluss lauschen Sie den Klängen der Oper Manon in der Hamburger Staatsoper.

10.02.22 (Donnerstag / 4. Tag)

Heute heißt es leider Abschied nehmen. Nach dem Frühstück treten Sie gut gestärkt die Rückfahrt an. Ankunft in den Heimatorten am Nachmittag.

4** Lindner Hotel am Michel**

In zentraler Lage, wenn nicht sogar in absolut zentralster Lage befindet sich dieses moderne 4* Hotel, nur ca. 3 Gehminuten vom Hamburg Museum und ca. 4 Gehminuten von der Kirche St. Michael entfernt. Die eleganten Zimmer verfügen z.B. über WLAN, Flachbildfernseher, Schreibtisch, Bad, WC, Tee und Kaffee-Zubereitung. Das Haus verfügt über zwei elegante Restaurants und eine Bar. Zur weiteren Ausstattung gehören ein Fitnessraum, eine Sauna und ein Dampfbad.

Veranstaltung am 09.02.22, 19 Uhr Großes Haus, Hamburgische Staatsoper

Oper von Jules Massenet – „Marlon“

Kloster oder Liebe? Liebe oder Geld? Geld oder Tod? – Auf dem Weg ins Kloster wird die junge Manon von Männern umschwärmt. Als Chevalier des Grioux auftaucht verlieben sich die beiden ineinander und beschließen zu fliehen. Sie leben in Paris, das Geld ist rar, die Familienehre verletzt. Und so willigt Manon ein, des Grioux auf Befehl seines Vaters entführen zu lassen und beginnt ein neues Leben an der Seite eines wohlhabenden Mannes. Während Sie im größten Glanz lebt, entscheidet sich des Grioux in seinem Schmerz für die Priesterweihe. Manon erfährt davon und kann ihn umstimmen. Erneut leben sie zusammen: die Liebe groß, das Geld knapp, Luxus und Casino verlockend. Des Falschspiels beschuldigt werden beide verhaftet. Des Grioux kommt frei, Manon muss ins Frauengefängnis. Geld soll sie retten, doch sie ist bereits zu schwach...

Inszenierung: David Bösch

Bühnenbild: Patrick Bannwart

Kostüme: Falko Herold

Licht: Michael Bauer

Video: Patrick Bannwart, Falko Herold

Dramaturgie: Detlef Giese

Veranstaltung am 07.02.22, 20Uhr Elbphilharmonie, Großer Saal

Philharmonisches Staatsorchester Hamburg / Kent Nagano

Schostakowitsch / Beethoven

„Über Babij Jar, da steht keinerlei Denkmal. Ein schroffer Hang -der eine, unbehauene Grabstein. Mir ist angst. Ich bin alt heute, so alt wie das Jüdische Volk“. (Jewgen Jewtuschenko)

Besetzung: Philharmonisches Staatsorchester Hamburg
Estrnischer Nationaler Männerchor RAM
Damen des Harvestehuder Kammerchores
Alexander Vinogradov Bass

Till Fellner Klavier
Dirigent Kent Nagano

Programm:

Dimitri Schostakowitsch – Sinfonie Nr. 13b-Moll op. 113 „Babi Jar“

Pause

Ludwig van Beethoven – Fantasie für Klavier, Chor und Orchester c-Moll op. 80

Änderungen vorbehalten.