

**“Kulturreise“ Hamburg mit Konzert in der Elbphilharmonie
Internationales Musikfest Hamburg
Wagner: “Die Walküre” / Concerto Köln / Kent Nagano**

Die Elbphilharmonie ist ein Gesamtkunstwerk aus atemberaubender Architektur, exzellenter Musik und einzigartiger Lage an der westlichen Spitze der Hafencity. Der gläserne Neubau erhebt sich mit seiner kühn geschwungenen Dachlandschaft gen Himmel. Ein Wahrzeichen der Elbphilharmonie sind die 1.000 gebogenen und bedruckten Fassadenelemente, die das Haus in einen riesigen Kristall verwandeln.



Bildquelle & Copyright Mediaserver Hamburg – Maxim Schulz

Richard Wagners Oper »Die Walküre« verhandelt leidenschaftlich große Fragen von Liebe und Verrat, Treue und Auflehnung. Beim Internationalen Musikfest ist die Oper unter der Leitung von Kent Nagano erstmals im historischen Originalklang zu erleben! Kent Nagano dirigiert hier nicht »seine« Klangkörper der Hamburgischen Staatsoper, sondern das Concerto Köln, das Dresdner Festspielorchester und eine hochkarätige Sängerbesetzung.

Termin:

30.04.2024 (Dienstag) – 02.05.2024 (Donnerstag)

Leistungen:

- o Fahrt im modernen 4****-Reisebus ab/bis Hagen, Dortmund, Bochum, Essen, Duisburg
- o 2 x Übernachtung im 4****-Hotel in zentraler Lage
- o 2 x Frühstücksbuffet
- o KTT (Kultur- und Tourismustaxe der Stadt Hamburg)
- o Stadtrundfahrt Hamburg (2 Std.)
- o 1 x Abendessen als 3-Gang-Menü oder als Buffet im Hotel am Anreisetag, 30.04.2024
- o 1 x Eintrittskarte Sitzplatz im Großen Saal der Elbphilharmonie in der Preiskategorie 1 (PK 1) am 01.05.2024, um 17:00 Uhr
- o 1 x kurzweilige Barkassenfahrt im Hamburger Hafen (1 Std.), 02.05.2024

Preise:

699,00 € pro Person im Doppelzimmer

799,00 € pro Person im Einzelzimmer

Veranstalter:

HUNAU-REISEN

Ferd. Knipschild GmbH & Co.KG
St.-Vitus-Schützenstraße 21
57392 Schmallenberg/Bödefeld

Informationen zum Reiseverlauf u. Hotel siehe Rückseite

Für die Durchführung dieser Reise gilt eine Mindestteilnehmerzahl von 25 Personen. Sollte diese nicht erreicht werden, werden wir Sie unverzüglich nach Kenntnis des Nichterreichens, spätestens jedoch 4 Wochen vor Reisebeginn, informieren.



COLUMBUS Reisen
GmbH

Bredeneyer Straße 2a
45133 Essen

Tel. 0201/84 101 84

Fax 0201/84 101 80

info@columbus-essen.de

www.columbus-essen.de

Reiseverlauf:

30.04.2024 (Dienstag) / 1. Tag

Anreise von Hagen, Dortmund, Bochum, Essen und Duisburg nach Hamburg. Zimmerbezug im 4****-Hotel in Hamburg. Ihr Abendessen nehmen Sie im hoteleigenen Restaurant ein.

01.05.2024 (Mittwoch) / 2. Tag

Nach dem Frühstücksbuffet nehmen Sie an einer Stadtrundfahrt teil, bei der Sie alle wichtigen Sehenswürdigkeiten der Hansemetropole kennenlernen werden. Danach Zeit zur freien Verfügung und individuellen Gestaltung. Ein Spaziergang durch die HafenCity oder ein Besuch im Miniaturwunderland lohnt sich immer! Ihr Bus bringt Sie am Nachmittag vom Hotel zur Elbphilharmonie, wo es dann heißt: Vorhang auf! Nach der Vorstellung bringt Sie Ihr Bus wieder zum Hotel zurück.

02.05.2024 (Donnerstag) / 3. Tag

Heute heißt es leider Abschied nehmen. Doch nach dem Frühstück nehmen Sie erst noch an einer Haf Rundfahrt durch den Hamburger Welthafen teil. Die Rückreise treten Sie dann am frühen Mittag an. Ankunft in den Heimatorten am späten Nachmittag / frühen Abend.

4**-Hotel in zentraler Lage von Hamburg**

Den Hotelnamen erfahren Sie ca. 2 Wochen vor Anreise zusammen mit Ihren Reiseunterlagen.

Veranstaltung am 01.05.2024, 17:00 Uhr im Großen Saal der Elbphilharmonie

VON KRIEG UND FRIEDEN, VERTRAG UND VERRAT

Richard Wagners Oper »Die Walküre« verhandelt leidenschaftlich große Fragen von Liebe und Verrat, Treue und Auflehnung. Gott Wotan wollte statt mit Gewalt durch Verträge herrschen, verstrickt sich aber mit Wortbrüchen in immer mehr Probleme, bis Blut fließt. Lösungen finden sich so nicht und Wotan seufzt schließlich: »Nur eines will ich noch: das Ende!« Da durchkreuzt Tochter Brünnhilde seine Pläne...

Beim Internationalen Musikfest ist die Oper unter der Leitung von Kent Nagano erstmals im historischen Originalklang zu erleben!

Kent Nagano dirigiert hier nicht »seine« Klangkörper der Hamburgischen Staatsoper, sondern das Concerto Köln, das Dresdner Festspielorchester und eine hochkarätige Sängerbesetzung, die Spiel- und Gesangstechniken des 19. Jahrhunderts nachspüren. »Intimere Farben, ein vielschichtiger, durchsichtiger Klang, befreit vom Ballast der Jahrhunderte«, freuen sich die Ausführenden selbst auf das Projekt, das auf die transparente Akustik im Großen Saal der Elbphilharmonie zugeschnitten scheint. So erklingt auch Wagners vielleicht berühmtestes Stück, der »Walkürenritt« – einst genutzt von Regisseur Francis Ford Coppola als Begleitmusik zu einem Hubschrauberangriff im Antikriegsfilm »Apocalypse Now« – in neuer Gestalt.

Konzertprogramm

Richard Wagner

Die Walküre / Oper in drei Aufzügen WWWV 86B

Konzertante Aufführung

Besetzung

Concerto Köln

Dresdener Festspielorchester

Derek Welton (Wotan)

Maximilian Schmitt (Siegmond)

Sarah Wegener (Sieglinde)

Asa Jäger (Brünnhilde)

Patrick Zielke (Hunding)

Dirigent: Kent Nagano

Änderungen vorbehalten!